

I piccoli dell'IC Carano-Mazzini protagonisti "Festival della musica"

Scritto da Angela Depalma
Martedì 26 Giugno 2018 11:16



Giovedì 21 giugno, in pieno solstizio d'estate, si è svolto l'annuale "**Festival della musica**". Per l'occasione, piccini protagonisti di eterogenee **classi dell'IC Carano-Mazzini hanno allietato**, con le loro dolci voci,

I piccoli dell'IC Carano-Mazzini protagonisti "Festival della musica"

Scritto da Angela Depalma

Martedì 26 Giugno 2018 11:16

il tardo pomeriggio del Castello Normanno Svevo

Un inno all'Italia

sulla scia del PON "RicomPONiamo L'Italia Cantando",

magistralmente coordinato dalle docenti Marilena Mancino e Sara Vitto

, attentamente sorvegliate dal preside

Antonio Pavone

"Mi trovo felicemente costretto a ringraziare i genitori e le maestre. Questo per me è un lustro per il nostro Istituto. Il mio grazie è anche per il corpo del Castello e l'animazione Pierre, i quali hanno collaborato con noi. Ricordiamo, inoltre, che questo non è solo un excursus per la nostra Italia, ma per noi stessi." Afferma il preside.

Il piccolo coro ha ripercorso brani contemporanei, sacri e profani per restaurare la storia dell'Italia, "in un pezzo in cui essa non è portatrice di grandi esempi". Primo fra tutti il "

Made in Italy

" firmato da Ligabue, il quale esalta con le sue parole le maggiori città italiane, tra cui Venezia, Napoli, Milano. Segue il "

Va pensiero

" di Verdi tratto dal Nabucco. Il piccolo coro fa

sì che, metaforicamente, si recuperino le voci degli italiani che, oggi, sono prigionieri dalle catene della mondanità. Il mix Gino Paoli-Vasco Rossi nella diade "**Quattro amici al bar**" e "**Vit**

Scritto da Angela Depalma
Martedì 26 Giugno 2018 11:16

a Spericolata

", invece, ha permesso di confrontarsi sulle disillusioni e i valori evoluti nel tempo, che forse, si sono persi nel frastuono della frenesia quotidiana, ma allo stesso tempo sono trattenuti dall'ancorata voglia di sognare. E come in ogni viaggio che si rispetti, una letteraria fermata ha interrotto il percorso musicale. Ed ecco,

le parole di Alda Merini in

"

Mi piace il verbo sentire

", sono state accompagnate dalla lettura animata e dai dolci movimenti della danza.

Segue "**Il suono della domenica**" di Zuccherò, il quale ripercuote il valore della domenica e del proprio paese, che osservato dal mondo di un bambino diviene un inno alla vita dell'ingenua campagna e delle radici della terra. In seguito, un tributo alla culturale Firenze con "

Firenze-Santa Maria Novella

" di P

upo. Un ringraziamento, con il brano "

Guarda dentro al cuore

" di Marco Frisina, è stato indirizzato anche al nostro patrono San Filippo Neri, per omagiarlo della sua gioia e dell'innocente felicità dei bambini, di cui il santo si è sempre circondato.

E ancora, "**Domani**" dei più popolari artisti italiani, noto per il progetto nato post terremoto in Abruzzo, ma che oggi ci scuote per invitarci a guardare con attenzione chi ci sta vicino, affinché il "domani" incerto sia più luminoso. Si scende, poi, a "

Napule è"

con la descrizione musicale di Pino Dani

ele, tra i mille colori del Vesuvio e dell'infinito mare, della paura e della pigrizia dovuta ai suoi proble

I piccoli dell'IC Carano-Mazzini protagonisti "Festival della musica"

Scritto da Angela Depalma

Martedì 26 Giugno 2018 11:16



Il festival della musica è un'attività che coinvolge tutti i bambini della scuola e che ha lo scopo di promuovere la cultura musicale e di dare ai bambini l'opportunità di esprimersi e di mettersi in scena. Il festival è organizzato in modo da coinvolgere tutti i bambini della scuola e di dare loro l'opportunità di esprimersi e di mettersi in scena. Il festival è organizzato in modo da coinvolgere tutti i bambini della scuola e di dare loro l'opportunità di esprimersi e di mettersi in scena.