

## DISORDINE CREATIVO VERA ARTE A SPAZIO UNOTRE!

Scritto da Giulia Sabia

Martedì 15 Giugno 2010 05:58

---



**Serata particolare domenica, 13 giugno 2010, a Spazio UnoTre che vede l'incontro di vari artisti**

, dalle 18 alle 24,

**pronti a mettersi in gioco**

confrontandosi

in altrettante disparate prove. Una serata il cui **filo-conduttore è l'arte nelle sue svariate forme**

che conferisce agli artisti la piena libertà di espressione.

Intorno, **il clima è di creativo disordine** ed è estremamente piacevole e singolare il poter

## DISORDINE CREATIVO VERA ARTE A SPAZIO UNOTRE!

Scritto da Giulia Sabia  
Martedì 15 Giugno 2010 05:58

---

ammirare le opere in fieri , e non ancora prodotto  
finito. C'è chi dipinge, chi disegna, chi si cimenta per la prima volta con la scultura, chi lascia il  
pennello pe



r l'aerografo – piccola “pistola” che spruzza vernice su delle superfici –, e chi si diverte con  
materiali vecchi o addirittura buttati per poi essere ripresi e riutilizzati.

Infatti è proprio **Mario Pugliese**, che come sempre si dimostra essere di una ospitalità e  
disponibilità ineccepibile, a fare **di una poltrona buttata via  
un'opera d'art**



**e dai mille colori**. Colori che contaddistinguono il suo tratto e che fanno di lui un artista del  
tutto originale.

Mentre Mario decora, **Claudio De Leo assembla il materiale di scarto**, utilizzando quella  
forma artistica che va sotto il nome di ecodesign.

## DISORDINE CREATIVO VERA ARTE A SPAZIO UNOTRE!

Scritto da Giulia Sabia  
Martedì 15 Giugno 2010 05:58

---

**Mario Lozito è**, invece, **l'esponente dell'aerografia**, tecnica che scopriamo con lui essere non propriamente recente, e che vede nel Novecento protagonisti degni di nota come Andy Warhol. Scopriamo, inoltre, che l'aerografia viene molto utilizzata per le decorazioni di supporti plastici e metalli, e trova anche spazio nel mondo del Cinema – un esempio fra tutti è Alien, film capolavoro di Ridley Scott e disegnato da Hans Ruedi Giger, uno fra i più grandi artisti a noi coevo –; nel mondo della pubblicità, ed anche nel mondo dell'arte culinaria con decoraz

ioni su torte.

Ieri Mario Lozito **“preme il grilletto”** per raffigurare sul foglio bianco degli splendidi volti caratterizzati da occhi che sembrano scrutarti; occhi sensuali e malinconici al contempo, felini e dal taglio orientale.

**Bello è il puttino** che prende vita grazie alla scultura **in argilla di Sergio Gatti**, artista noto soprattutto



to per la raffigurazione di splendide donne e per la sua indiscussa sensibilità.

**Pompeo Colacicco sceglie** per il suo dipinto la raffigurazione della **dea della Giustizia** caratterizzata dalla classica bilancia che

# DISORDINE CREATIVO VERA ARTE A SPAZIO UNOTRE!

Scritto da Giulia Sabia

Martedì 15 Giugno 2010 05:58

---



in un momento di passaggio creativo, relativo all'idea, ma che vede non l'emozione di una rivisitazione

