



Solo per voi, lettori di Gioianet - Polignanoweb (La Voce del Paese)

biglietti in omaggio (per l'appuntamento del 13 maggio 2014) fino a esaurimento posti

Per info, contattare il seguente indirizzo email: operalcinema@gmail.com

indicando nome, cognome e cinema di riferimento.

Scritto da La Redazione
Giovedì 08 Maggio 2014 11:13

IL TRIONFO DELLA BONTÀ GIUNGE DIRETTAMENTE DAL METROPOLITAN OPERA DI NEW YORK NEI CINEMA DI GIOIA DEL COLLE E POLIGNANO A MARE

□

La Cenerentola di Gioacchino Rossini, interpretata per la prima volta al Metropolitan Opera di New York dalla potente voce del mezzo-soprano Joyce DiDonato, approda al Seven Cineplex di Gioia del Colle e al Multisala Vignola di Polignano a Mare il prossimo

martedì 13 maggio, alle ore 19:30

, Live in HD.

□

Definita dal New Yorker “forse la più potente voce femminile della sua generazione”, Joyce DiDonato veste, per la prima volta sul palco del prestigioso Metropolitan Opera, i panni della dolce Angelina, ruolo già interpretato dal mezzo-soprano nei teatri di Londra, Monaco e Vienna.

La buona e graziosa Angelina, detta Cenerentola, è costretta dalle sorellastre, Clorinda e Tisbe, e dal patrigno, Don Magnifico, barone di Mountflagon, ai più faticosi e umili lavori domestici. Nel paese giunge notizia che il principe Don Ramiro è deciso a prender moglie e sceglierà la sua sposa durante una festa a corte: Don Magnifico e le sue perfide figlie sono gongolanti all'idea di potersi imparentare con un principe, ma i loro piani saranno dolcemente smantellati dal fascino di un'incantevole e 'sconosciuta' dama presente al ballo che rapirà cuore e pensieri del principe Ramiro.

La direzione d'orchestra è affidata al 'Principal Conductor' del Metropolitan Opera di New York,

Scritto da La Redazione
Giovedì 08 Maggio 2014 11:13

Fabio Luisi, per la regia di Cesare Lievi e la scenografia di Maurizio Balò.

Nel cast accanto a Joyce DiDonato, Juan Diego Flórez interpreta il principe Ramiro, mentre l'arcigno patrigno ha la voce di Alessandro Corbelli, Luca Pisaroni è Alidoro e Pietro Spagnoli interpreta il fedele Dandini.

□

Si conclude, pertanto, con il Trionfo della Bontà la rassegna cinematografica dell'Opera in diretta di Microcinema, che anche per la stagione 2013-2014 ha ottenuto il notevole e sempre crescente consenso del pubblico portando nelle sale cinematografiche italiane dieci acclamatissime Opere Liriche dai più prestigiosi teatri lirici del mondo.

□

LA CENERENTOLA

di Gioacchino Rossini

□

□

Opera in due atti, Cantata in italiano, □ **dal Metropolitan Opera di New York**

Durata: □ 3 ore e 40 minuti

Scritto da La Redazione
Giovedì 08 Maggio 2014 11:13

Direttore: Fabio Luisi;

Regia: Cesare Lievi;

Scenografia: Maurizio Balò;

Cast: Joyce DiDonato, Juan Diego Flórez, Pietro Spagnoli.

Uscita: 13 Maggio 2014, **h.19:30**

www.grandestagionelive.it

www.microcinema.eu