



Polignanoweb/Gioia.net vi invita a vedere Tosca di Giacomo Puccini, martedì 12 novembre alle ore 19,30, presso la Multisala Vignola di Polignano a Mare e il Seven Cineplex di Gioia del Colle.

Per ricevere gli inviti basta scrivere a operalcinema@gmail.com indicando nome e cognome e il cinema di riferimento. Gli inviti sono validi fino a esaurimento posti.

□

□

TOSCA, LA PIU' DRAMMATICA, DISCUSSA E AMATA OPERA PUCCINIANA, ARRIVA AL CINEMA, IN DIRETTA DAL THE METROPOLITAN OPERA DI NEW YORK

Martedì 12 novembre 2013, ore 19.30, Tosca di Giacomo Puccini verrà proiettata alla *Multisal a Vignola di Polignano a Mare* e

al
Seven Cineplex di Gioia del Colle

, in diretta via satellite e in alta definizione, dal The Metropolitan Opera di New York. Il pubblico potrà quindi scoprire e riscoprire l'opera pucciniana, "entrando" in uno dei teatri più importanti del mondo e "vivendone" la magia e l'atmosfera.

□

Tosca □ è il secondo appuntamento de **La Grande Stagione Live 2013/2014** di Microcinema, inaugurata ad ottobre con Eugene Onegin di Tchaikovsky, che proporrà fino a maggio alcune delle Opere più note, interpretate da grandi artisti internazionali.

Avvicinare il pubblico all'Opera Lirica, contribuendo alla diffusione del patrimonio della tradizione lirica italiana ed internazionale, è l'ambizioso progetto di Microcinema che, dal 2006, incontra un successo di pubblico sempre in costante crescita.

Diretta dal maestro Riccardo Frizza, con la regia di Luc Bondy e la scenografia di Richard

Biglietti omaggio per la Tosca di Puccini. PRENOTA QUI

Scritto da La Redazione
Mercoledì 06 Novembre 2013 13:36

Peduzzi, **Tosca** vede nel cast Patricia Racette, Roberto Alagna e George Gagnidze.

Il melodramma in tre atti si svolge nella Roma del 1800 dopo il fallimento della Repubblica Romana. Lo Stato Pontificio sta catturando i rappresentanti e i sostenitori della Repubblica. Le vite del pittore Mario Cavaradossi e della sua amante, Tosca, incrociano la vita di Cesare Angelotti: patriota fuggito dalle carceri del Papa. Sulle tracce del fuggiasco c'è il capo della polizia pontificia, barone Scarpia, che, innamorato di Tosca, approfitta della situazione per conquistare la donna.

□

Autore: Giacomo Puccini

Opera in tre atti, cantata in italiano, **dal The Metropolitan Opera**

Durata: 3 ore e 35 minuti

Direttore: Riccardo Frizza

Regia: Luc Bondy

Scenografia: Richard Peduzzi

Cast: Patricia Racette, Roberto Alagna, George Gagnidze

Biglietti omaggio per la Tosca di Puccini. PRENOTA QUI

Scritto da La Redazione
Mercoledì 06 Novembre 2013 13:36

Genere: Opera Lirica

Uscita: 12 Novembre 2013, h.19:30

www.grandestagionelive.it
www.microcinema.eu

□

Prossimi Appuntamenti

La Grande Stagione continuerà a vivere sul grande schermo il **7 dicembre**,□ per l'inaugurazione della stagione del **T**

Teatro alla Scala□

di Milano con

La Traviata

di Giuseppe Verdi. In scena la tedesca Diana Damrau, la più famosa Violetta dei nostri tempi. Accanto a lei, Piotr Beczala e il grande baritono verdiano Željko Lučić. Dirige il maestro Daniele Gatti, che negli anni ha mostrato in tutto il mondo un invidiabile acume verdiano, mentre regia e scenografia sono firmate da Dmitri Tcherniakov.

Il primo appuntamento del 2014 è il **4 febbraio** dal **Teatro Regio**□ di Torino con la più famosa "tragedia giapponese":

Ma
ma Butterfly

Mada

Biglietti omaggio per la Tosca di Puccini. PRENOTA QUI

Scritto da La Redazione

Mercoledì 06 Novembre 2013 13:36

di Giacomo Puccini, che fu dedicata alla regina d'Italia

[Elena di Montenegro](#)

. La direzione è di Pinchas Steinberg, la regia affidata a Damiano Michieletto, la scenografia firmata da Paolo Fantin. Nel cast Amarilli Nizza, Massimiliano Pisapia, Alberto Mastromarino.

Il **19 febbraio**, nuovamente in diretta dal **Teatro alla Scala** di Milano, andrà in scena il melodramma romantico italiano per antonomasia,

Lucia di Lammermoor

di Gaetano Donizetti. Edgardo sarà interpretato da uno dei più amati tenori italiani al mondo, l'aretino Vittorio Grigolo. La direzione è affidata a Pier Giorgio Morandi, la regia è di Mary Zimmermann, la scenografia è firmata da Daniel Ostling.

Il **4 marzo** da **The Metropolitan Opera** di New York, ***Il principe Igor*** di Alexander Borodin con Ildar Abdrazakov, Oksana Dyka, Anita Rachvelishvili. Dirige Gianandrea Noseda, mentre Dmitri Tcherniakov firma regia e scenografia.

L'**8 aprile** ancora da **The Metropolitan Opera** di New York ***La Bohème*** di Giacomo Puccini con il grande ritorno di Franco Zeffirelli che firma regia e scenografia.

Direzione di Stefano Ranzani; nel Cast Anita Hartig, Susanna Phillips, Vittorio Grigolo.

Biglietti omaggio per la Tosca di Puccini. PRENOTA QUI

Scritto da La Redazione

Mercoledì 06 Novembre 2013 13:36

Il **22 aprile dal Teatro San Carlo** di Napoli ***Otello***, di Giuseppe Verdi, la tragedia della gelosia per eccellenza, con la direzione di Nicola Luisotti, la regia di Henning Brockhaus e la scenografia firmata da Nicola Rubertelli. Nel cast Marco Berti, Lianna Haroutounian, Roberto Frontali.

Da **The Metropolitan Opera** il **29 aprile** l'opera buffa di Wolfgang Amadeus Mozart ***Così fan tutte***,

con la direzione di

□

James Levine, la regia di Lesley Koenig, la scenografia di Michael Yeargan. Nel cast Susanna Phillips, Isabel Leonard, Danielle de Niese, Matthew Polenzani

Anche l'ultimo appuntamento con l'Opera live al Cinema, il **13 Maggio**, arriva da oltre oceano:

La Cenerentola

di Gioacchino Rossini da

□ **The Metropolitan Opera**

con la direzione di Fabio Luisi, la regia di Cesare Lievi, la scenografia di Maurizio Balò. Nel cast Joyce DiDonato, Juan Diego Flórez, Pietro Spagnoli, Luca Pisaroni.