

## TERESA LUDOVICO. GIOIESE PLURIPREMIATA. SU RAI TRE-foto

Scritto da Dalila Bellacicco  
Lunedì 21 Ottobre 2013 10:37

---



La nostra Teresa Lud



**ovico** non è solo un “talento” da premiare, ma una vera **“forza della natura”** per la cultura e l’economia pugliese!

Scritto da Dalila Bellacicco  
Lunedì 21 Ottobre 2013 10:37

---

Ad inizio mese, il 3 ottobre le è stato **conferito il premio “Talento Donna Puglia 2013”** in occasione dell’incontro dibattito di informazione e sensibilizzazione contro il femminicidio a cui hanno partecipato

**Serena Dandini e Maura Misiti**

, autrici di “Ferite a Morte”, pièce portata in scena nella stessa serata.

Il premio, istituito dal Consigliere Regionale alla Parità **Serenella Molendini**, giunto alla sesta edizione, è stato dedicato quest’anno al mondo delle Arti e dello Spettacolo dal vivo.

Sabato, 19 ottobre, **nell’intervista rilasciata ad Enzo Quarto** per “il settimanale Puglia” in onda **su Rai 3**, la Ludovico **ha**

**con orgoglio ricordato di essere gioiese e raccontato al pubblico la sua storia**

, esattamente il giorno dopo l’inaugurazione del laboratorio urbano “Officina degli esordi” gestito da una associazione di imprese che vede capofila il Kismet di cui è direttrice artistica la regista e attrice gioiese.

Si potrebbe a giusto titolo dire che “porta bene” ed o



**vunque operi giungono riconoscimenti** e investimenti in cultura anche importanti, ricordiamo **il suo ultimo successo in Inghilterra “I was a rat”**

(  
[RECENSIONI “DA FAVOLA” PER TERESA LUDOVICO-video/foto](#)

e

Scritto da Dalila Bellacicco  
Lunedì 21 Ottobre 2013 10:37

---

**GRANDE SUCCESSO IN INGHILTERRA PER TERESA LUDOVICO**

), dopo aver conquistato il Giappone con “

**Bella e besta**

” e “

**La regina delle nevi**

”.

**“Officina degli esordi” sotto l’egida del Kismet è ospitata in una struttura di 2.690 metri quadrati**

, originariamente destinata a mercato, al primo piano di un autosilo e con ingresso principale su via Crispi, angolo piazza Garibaldi.

In pratica **in pieno centro**, con un importante ruolo di raccordo e cerniera tra il Murattiano e il quartiere



re Libertà.

**Il progetto di recupero** - cofinanziato da Comune di Bari e dal programma Bollenti Spiriti della Regione Puglia - **ha permesso di realizzare un laboratorio rivolto ad un bacino d'utenza di 500mila giovani fra i 15 e i 30 anni**, a loro è destinato questo nuovo luogo di aggregazione e formazione nel segno dell'arte e della cultura.

Scritto da Dalila Bellacicco  
Lunedì 21 Ottobre 2013 10:37

---

**“Officina degli esordi” ospita al suo interno un'area "convivialità e ristoro"** dotata di un accesso indipendente e formata da una zona di accoglienza con servizio info point, una sala riunioni affacciata su un terrazzino coperto, una caffetteria dotata di cucina, un piccolo palco per eventi, una terrazza per il ristoro all'aperto, un ambiente per l'internet point e servizi di consultazione multimediale, una biblioteca, una "palestra e movimento" attrezzata per attività fisiche, e un'area "polivalente" dotata di un laboratorio con postazioni attrezzate, nella quale sono contenuti ben quattro studi insonorizzati ed attr

ezziati per prove e lezioni musicali, una sala regia per il controllo delle sale prova, una sala montaggio audio/video, un'aula segreteria/copisteria e piccola editoria.

In occasione dell'inaugurazione avvenuta **il 18 ottobre, sono state esposte le opere di Alfio Cangiani, Luca Cascella e Cristina Bari**

**In attesa dell'inaugurazione il Kismet aveva già avviato un laboratorio teatrale per gli adolescenti del quartiere Libertà**, mentre nelle prossime settimane partiranno il laboratorio di eco design a cura di Alfio Cangiani Factory studio e il laboratorio di orto e giardinaggio creativo a cura del green designer Luca Cascella.

E' possibile seguire la **sua intervista a partire dall'11 ° minuto e 50"** cliccando qui sotto:

<http://www.rai.it/dl/tgr/regioni/PublishingBlock-4d3a91af-a664-4722-84df-0bdae278da09.html?i dVideo=ContentItem-2715a794-a033-481b-8602-3bbcde566bd6&idArchivio=Settimanale>

&