

Scritto da Francesco Sorge
Sabato 02 Giugno 2018 09:23



“Il ventaglio” è una delle più celebri commedie di Carlo Goldoni scritta nel 1763, in cui troviamo le tematiche care al commediografo veneziano: soffermarsi sui vizi dell'uomo, sviscerarli e poi ridicolizzarli. Il pretesto per parlare di tutto questo, è un semplice oggetto “ **il ventaglio**” che, caduto dalle mani di una Dama e rotti, sarà **causa di crisi di rapporti amorosi, gelosie e insinuazioni in un piacevole contesto** fatto di equivoci, che coinvolgerà tutti i personaggi che troveranno alla fine una soluzione per

ogni cosa.

La commedia è andata in scena il 28 maggio 2018 al Teatro Rossini per la regia di **Mariana Borrelli** dell'Associazione Ombre di Gioia del Colle.

L'interesse e la bellezza



a dello spettacolo sono stati subito colti, ma ancor più si è stati catturati dalla presenza e dalla interpretazione degli **attori tutti**
“in erba”, età media 10 anni

, che hanno dato alla commedia, già di per sé leggera e divertente, quel valore in più, che solo i bambini sanno mettere in queste attività: “il gioco”. I giovanissimi attori hanno recitato benissimo perché tutti in scena giocavano, si divertivano ed erano fieri di se stessi, perché lì in sala c'era la mamma, il papà o la nonna che li avrebbe applauditi e questo a loro è bastato per renderli felici.

Visibilmente emozionata, al termine della commedia, l'appassionata regista Mariana Borrelli che ha ringraziato tutti e soprattutto ha avuto parole di elogio e di bravura per i piccoli attori presentand

PICCOLI ATTORI LAB IN SCENA NE "IL VENTAGLIO"-foto

Scritto da Francesco Sorge
Sabato 02 Giugno 2018 09:23



Il Piccolo Teatro di Milano - Teatro Stabile del Nord-Est, Via Giuseppe Verdi 10, 20139 Milano, Italia

Scritto da Francesco Sorge
Sabato 02 Giugno 2018 09:23



Scritto da Francesco Sorge
Sabato 02 Giugno 2018 09:23





Scritto da Francesco Sorge
Sabato 02 Giugno 2018 09:23

