

CONCERTO CON SCIANGALEPORE-BISCIONE E HILL'S JOY CHOIR-foto

Scritto da Dalila Bellacicco

Venerdì 25 Dicembre 2015 10:16



Foto Mimmo Castellaneta

All'insegna della musica classica nella sua prima parte e di suggestivi canti di Natale "a cappella" nella seconda, il Concerto di Natale ospitato dal Teatro Rossini il 18 dicembre, ha trascinato il numeroso pubblico

Scritto da Dalila Bellacicco
Venerdì 25 Dicembre 2015 10:16

in un vortice di emozioni.

Donato Biscione e Nicoletta Sciangalepore hanno reso incandescente la tastiera del pianoforte, percorrendola a quattro mani con sapiente briosità, in un repertorio alquanto vario che ha conquistato anche il pubblico più esigente.

Sono stati eseguiti brani di E. Grieg, l'Italian Polka di S. Rachmaninoff, le Danze Ungheresi di Brahms e quella Spagnola di M. Moszkowski, ed ancora "Tarantella" di Rubinstein, "Danza Slava" di A. Dvorak e "Rapsodia Ungherese" di F. Liszt, un viaggio attraverso diverse nazioni con fattore comune la genialità dei loro compositori e una musica che attraversa i secoli senza lasciarsi scalfire dal tempo.

Ottima l'int



era esecuzione, briosa, brillante e raffinata, premiata nelle prime file da sporadiche ed amicali standing ovation.

Spentasi l'eco delle note sul "bis" della Danza Ungherese n. 5, **nel silenzio le voci degli Hill's Joy Choir**

diretti dalla loro "Maestra", la flautista

Scritto da Dalila Bellacicco
Venerdì 25 Dicembre 2015 10:16

Ilaria Stoppini

, cercano l'accordo sulla singola nota, quindi - imbrigliata l'emozione - senza amplificazione, in sordina per poi crescere in potenza e tornare sussurro, riempiono il silenzio e donano brividi, grazie a geniali e inediti arrangiamenti pensati da Ilaria per esaltare la bellezza delle voci e renderle strumenti di preziosa musicalità.

Voci meravigliosamente "nude", solo in apparenza fragili, in grado di tirar fuori l'intera gamma di emozioni che l'animo sa vivere, hanno dato vita in soli sei brani all'incanto di un Natale non urlato, invadente e prorompente, ma "ascoltato" e condiviso, a tratti taumaturgico, al pari di una preghiera.

The first Noel, White Christmas, Jingle Be



Il Rock, una struggente ed africana Amen, gli Angeli delle campagne, nel silenzio hanno raggiunto mente e cuore riportando al bel canto nella sua più autentica accezione.

Davvero molto bravi tutti.

Torneranno in due concerti il 29 dicembre nella Chiesa di San Domenico **ed il 2 gennaio** in quella di San Francesco, alle 20.30, in entrambi i casi finalizzati a progetti di beneficenza,

ponendo il dono del loro talento al servizio degli altri.

Note sui musicisti

Il duo pianistico **DONATO BISCIONE-NICOLETTA SCIANGALEPORE** si costituisce nel 1992 sotto la guida del Maestro Piernarciso Masi. Successivamente prosegue il proprio cammino con il Maestro Aquiles Delle Vigne e nel 1

998 sono suoi assistenti presso la Sommerakademie del Mozarteum di Salisburgo. Vincitori già da solisti di numerosi primi premi conseguiti in concorsi di musica nazionali ed internazionali, il duo annovera vari premi quali "G.B.Pergolesi" di Napoli, "F.I.D.A.P.A." di Pisa, "C.A.M." di Caserta, "Città di Valentino", nonché un'intensa attività concertistica. Il Duo ha prodotto registrazioni radio televisive per RAI-RADIO2 e RAI3. Ha inciso un CD live registrato durante un concerto tenuto nel 1997 presso la famosa Wiener Saal del Mozarteum di Salisburgo. Ha inoltre inciso un CD per pianoforte a 6 mani "Nei salotti dell'800" con Divertimenti e Fantasie di G.Dacci e A.Panzini su temi d'opera di G.Verdi.

Gli "**HILL'S JOY CHOIR**", ovvero "il Coro di Gioia del Colle". Questo coro non sceglie di esprimersi in un genere musicale ben preciso, in quanto crede che la conoscenza passi attraverso lo studio di diversi generi musicali. Amicizia, gioia di vivere, fiducia, armonia, rispetto, condivisione ed ascolto, sono queste le sette "note" che rendono unico e inimitabile l'approccio melodico degli "**HILL'S JOY CHOIR**" con un progetto "corale" giovane e aggregante,

CONCERTO CON SCIANGALEPORE-BISCIONE E HILL'S JOY CHOIR-foto

Scritto da Dalila Bellacicco

Venerdì 25 Dicembre 2015 10:16



Il concerto si è svolto presso il teatro di Sciangalepore-Biscione, con la partecipazione di Hill's Joy Choir e della Banda Municipale di Sciangalepore-Biscione. L'evento è stato organizzato dalla Proloco di Sciangalepore-Biscione e dalla Chiesa Parrocchiale di Sciangalepore-Biscione. Il concerto ha avuto un grande successo e ha permesso di raccogliere fondi per la Chiesa Parrocchiale di Sciangalepore-Biscione.