

Scritto da Giulia Sabia
Venerdì 02 Gennaio 2015 01:09



“Quando ho saputo della pubblicazione della silloge poetica di **Isabella Capozzi** – data dalla vittoria del I premio ‘Talento da poeta’ avuto presso il Palazzo della Provincia – sono stata davvero molto felice, perché è stata la dimostrazione di come in Italia si possa ancora riconoscere il talento ... perché è stata la conferma di come il prodotto non può che essere eccellente, quando vi è dietro un’autentica ispirazione [...]”.

In questi termini si esprime la professoressa **Irene Martino** – curatrice della prefazione

Scritto da Giulia Sabia
Venerdì 02 Gennaio 2015 01:09

dell'opera prima della poetessa gioiese Isabella Capozzi, ‘

Ho visto la poesia morire

’ (Secop Editore) –, in occasione della presentazione della stessa, presso Palazzo Romano, gentilmente messo a disposizione della cultura dall'avv.

Lucio Romano

, nella sett

imana dal 15 al 22 dicembre.

La professoressa Martino, con grande maestria, parte da Leopardi ed arriva a Montale.

Parte dal ‘Discorso di un italiano intorno alla poesia romantica’ del poeta recanatese, nel quale c'è l'asserzione della morte della poesia, e arriva al discorso, fatto in occasione del Nobel alla letteratura, di Montale, nel quale il poeta genovese si chiede che senso abbia nel presente la poesia.

“**La poesia** in questa società che tracima se stessa, **rappresenta quasi un baluardo ultimo.**

Per dirla con Montale” – continua la professoressa – “la poesia rappresenta l'unica possibilità che si ha d

EVENTO ISABELLA CAPOZZI. GRANDE VALENZA CULTURALE-foto

Scritto da Giulia Sabia
Venerdì 02 Gennaio 2015 01:09



È un'occasione che ha permesso di incontrare il grande interprete di "Canta, canta, canta".

Il grande interprete di "Canta, canta, canta" è stato il grande interprete di "Canta, canta, canta".

Il grande interprete di "Canta, canta, canta" è stato il grande interprete di "Canta, canta, canta".